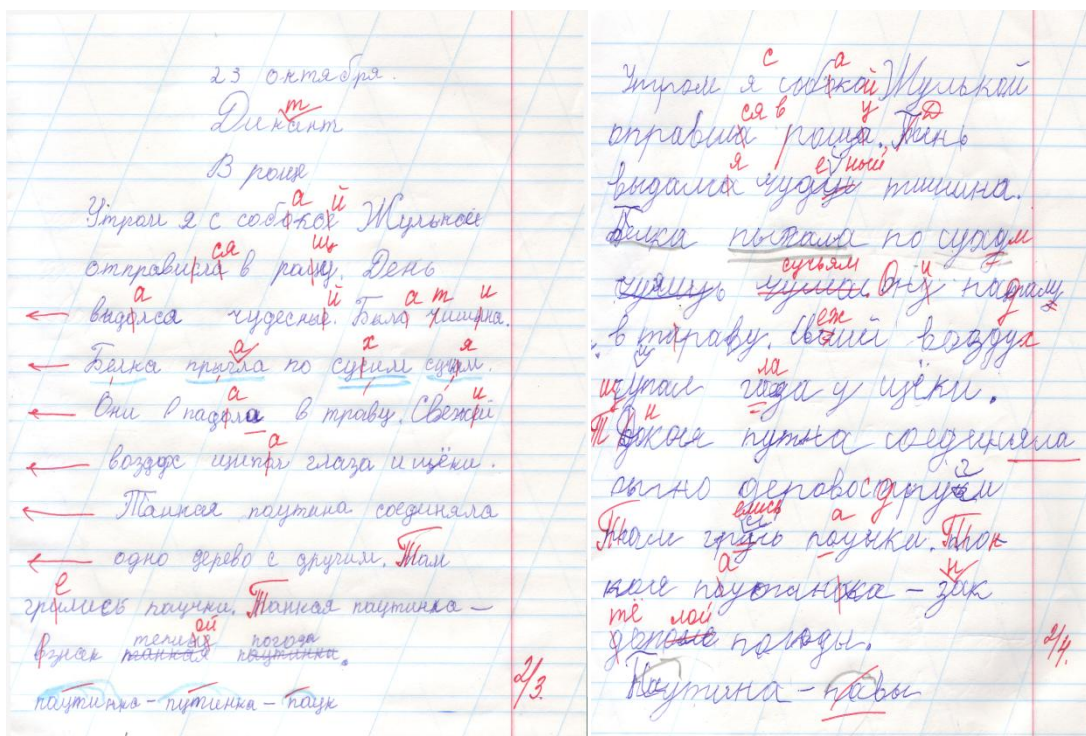


Советы логопеда для учителей и родителей.

Очень обидно, когда учитель, проверяя тетради своих учеников, у некоторых из них в каждой строчке, в каждом слове – ошибки. Ладно бы не старались, так ведь нет, есть дети, которые стараются! Но не дается им грамота – хоть плачь!

Для современной общеобразовательной школы характерна буквально катастрофическая неуспеваемость многих учащихся по русскому языку. Это явление не случайное.



Письмо представляет собой сложную форму речевой деятельности, многоуровневый процесс. В нем принимают участие различные анализаторы: речеслуховой, речедвигательный, зрительный, общедвигательный. Между ними в процессе письма устанавливается тесная взаимосвязь и взаимообусловленность. Письмо тесно связано с процессом устной речи и осуществляется на основе достаточно высокого уровня его развития. Поэтому любая речевая патология на разных этапах развития письменной речи является одной из причин затруднений её формирования. Так же несформированность какой-либо из указанных функций любого анализатора может вызвать нарушение письменной речи.

Что же такое нарушение письменной речи? Как проявляются? Как помочь ребенку?

В логопедии нарушение письменной речи обозначают таким термином как дисграфия. Дисграфия – это частичное специфическое нарушение процесса письма. Все ошибки, которые можно отнести к дисграфии, специфичны и носят стойкий характер. Если ошибки носят единичный характер, то, скорее всего, это результат переутомления.

Как правило, коррекцию нарушения письменной речи выполняют логопеды. Но они есть не во всех школах, к тому же не все родители имеют возможность отправить ребенка на занятия с логопедом. Учитель, заинтересованный в результате своей работы, не всегда имеет возможность подобрать нужные упражнения для детей с дисграфией, а родители не всегда понимают и знают, что делать. Некоторые тренировочные упражнения я представлю вашему вниманию.

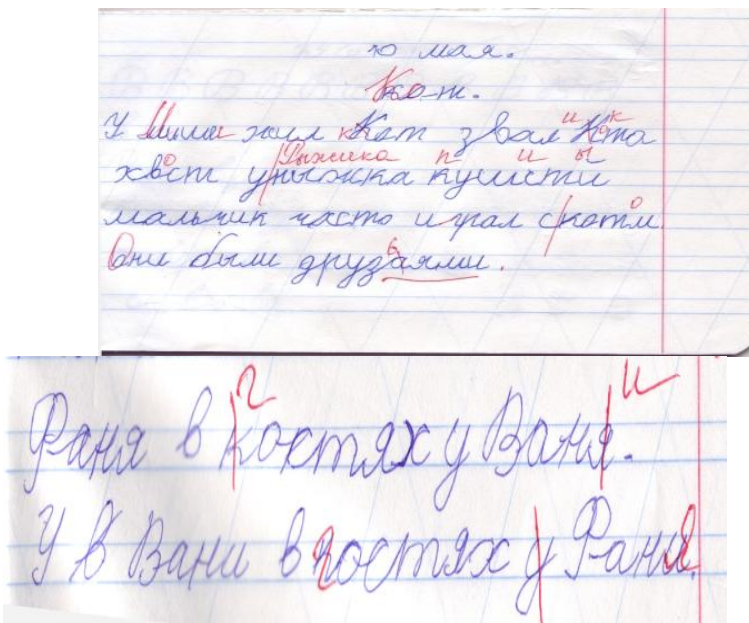
Несформированность функций речеслухового анализатора

Нарушения фонематического слуха и восприятия

Фонематический слух - это способность выделять, воспроизводить, различать звуки речи.

При нарушении фонематического слуха ребёнок при письме допускает следующие ошибки:

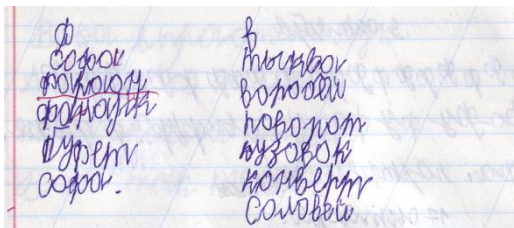
- Замена звонких и глухих согласных;
- Замена твердых и мягких согласных;
- Пропуск гласных, согласных букв;
- Пропуски слогов;
- Перестановки букв, слогов;
- Недописывание слова;
- Несоблюдение границ предложений.



Несформированность функций двигательного анализатора

При поступлении ребенка в школу важен показатель развития мелкой моторики. При его недоразвитии в тетрадях детей наблюдается следующая картина:

- Дрожащие линии;
- Колебание наклона и высоты букв;
- Быстрое наступление мышечного утомления;
- Небрежное выполнение письменных работ.



Несформированность функций речедвигательного анализатора

Если у ребенка в речи имеются нарушения произношения, они могут отразиться на письме. Ребенок с нарушением звукопроизношения, опираясь на свое дефектное произношение, фиксирует его и на письме:

« Как говорю, так и пишу».

Недостатки произношения отражаются на письме лишь в том случае, когда они сопровождаются нарушением слуховой дифференциацией, несформированностью фонематических представлений.



Рекомендации по развитию фонематического слуха и восприятия детей.

1. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.

На уроке и дома можно использовать индивидуальные карточки с заданиями, способствующими развитию фонематического анализа и синтеза:

- Вставь пропущенные буквы в слова (*ви...ка, ди...ан, лу..а*)
- Составь как можно больше слов из букв одного слова (*кратива –парк, ива, карп, пар, рак, Ира*).
- Подобрать слова, в которых заданный звук был бы на первом, втором, третьем месте (*шуба, уши, кошка*).
- Выбрать из данных предложений слова с определенным количеством звуков.
- Добавить различное количество звуков к одному и тому же слогу, чтобы получилось слово: па-(*пар, парк, паром, паруса*).
- Преобразовать слова различными способами: - добавляя звук (*рот-крот, осы-косы, мех-смех*), изменяя один звук слова (*сом-сок-сук-суп-сух-сох-сор-сыр-сын-сон*).
- Переставляя звуки (*пила-липа, палка-лапка*).
- Составить слово, выделив данный по порядку звук (третий звук в словах *рак, брови, сумка, трава, сыр – комар*).

2. Развитие языкового анализа и синтеза

_____!

Задания сводятся к формированию умения определять количество,

_____.

последовательность и место слов в предложении. Этого можно

_____?

достичь, выполняя следующие задания:

_____?

- Придумать предложение по сюжетной картинке и определить в нем количество слов.

- Составить графическую схему данного предложения.

- Поднять цифру, соответствующую количеству слов в данном предложении и т.д.

3. Развитие слогового анализа и синтеза

Для развития слогового анализа и синтеза можно использовать следующие игры:

Игра «Отгадай, кого я называю?»

Цель: развитие умения подбирать слова с заданным количеством слогов.

Учитель предлагает встать детям, чьи имена состоят из столько же слогов, сколько хлопков он сделает. Например: учитель хлопает 3 раза, учащиеся считают, затем встают (*Се-ре-жа, Ма-ри-на*).

Игра «Рассыпались слова». Составить слово из слогов, данных в беспорядке (нок, цып, лё; точ, лас, ка)



Рекомендации по развитию мелкой моторики рук

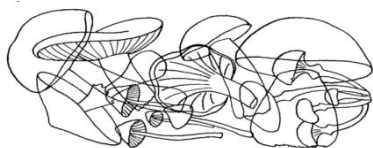
Это могут быть всевозможные штриховки, раскрашивание, лепка.

Очень проста и не требует большой подготовки **пальчиковая гимнастика за столом.**

- Свободное похлопывание кистями по столу поочередно и одновременно.
- Свободное постукивание пальцами по столу обеими руками и поочередно.
- Поочередное приподнимание и опускание пальцев (кисти рук лежат на столе): правой руки, левой руки; обеих рук одновременно.
- Имитация игры на пианино.

Упражнений и игр на развитие моторики много в методической литературе.

Рекомендации при формировании зрительного анализа и синтеза



- Назвать предметы по их контурам.
- Назвать и дорисовать предметы.
- Выполнить поиск «спрятанных предметов на картинке».

- Назвать перечеркнутые изображения (буквы, цифры).
- Обвести контуры букв, цифр.
- Выделить предметные изображения, наложенные друг на друга.
- Показать правильно написанную букву.
- Распределить предметы по «величине» (учитывая реальные размеры).
- Сконструировать буквы печатного и рукописного шрифта из данных элементов печатных и рукописных букв и т. д.



Таким образом, учителя и родители могут помочь детям преодолеть трудности в решении учебных и речевых проблем.



Советы родителям будущих первоклассников

Быть готовым к школе – не значит делать всё то, что потребуется для школьной жизни. Быть готовым к школе – значит быть готовым всему этому научиться.

В нашей школе кроме психологического и социального сопровождения проводится и логопедическое сопровождение учащихся.

При поступлении в школу каждый ребёнок проходит углубленное логопедическое обследование, цель которого выявить нарушения речи, а также определить актуальный уровень её развития. Сегодня школьный логопед стал неотъемлемой частью образовательного учреждения, реализующий цели поддержки и сохранения психологического здоровья учащихся. Возможно, уже сейчас Вы задумываетесь о том, какие трудности могут подстергать Вас и Ваших детей на пути к качественному образованию; пытаетесь определить реальные возможности Вашего ребёнка; обращаетесь за консультацией к специалистам: психологу или учителю – логопеду. Как успешно подготовить ребёнка к школе? Этот вопрос волнует многих родителей.

1. Для начала родителям в первую очередь следует обратить внимание на: правильное произношение всех звуков;

2. умение различать звуки речи на слух;
3. владение навыками звукового анализа и синтеза;
4. словарный запас;
5. сформированность грамматического строя речи;
6. связную речь;
7. речевую коммуникацию;
8. мелкую моторику рук и психические процессы (память, внимание, мышление, восприятие)

Звукопроизношение и фонематический слух

В норме вся звуковая сторона речи должна быть усвоена ребёнком полностью к **5 – 6 годам**. К этому возрасту ребёнок должен уметь различать звуки на слух и в произношении. Приходя в школу, он должен отчётливо произносить звуки в различных словах, во фразовой речи, не должен их пропускать, искажать, заменять другими.

Владение навыками звукового анализа и синтеза

- 1) уметь выделять звук на фоне слова;
- 2) слышать и выделять первый и последний звук в слове;
- 3) определять позицию звука в слове (начало, середина, конец);
- 4) определять количество и последовательность звуков в слове, место звука в слове по отношению к другим;
- 5) называть слова с заданным звуком;
- 6) уметь составлять слова из звуков;
- 7) дети должны знать и правильно употреблять термины «звук», «слог», «слово», «предложение».

Без специального обучения ребёнок этими навыками овладеть не может. Обучение звуковому анализу и синтезу проходит на занятиях по обучению грамоте.

Слоговая структура слова

Ребенку 6 -7 лет доступны слова сложной слоговой структуры (аквариум, библиотекарь, баскетболист, экскаватор). Он произносит их в быстром темпе, не переставляет, не выкидывает, не добавляет звуки и слоги.

Словарный запас

К 7 годам у ребёнка должен быть достаточно большой словарный запас (около 2000 слов). В своей речи он должен активно использовать все части речи (существительные, прилагательные, глаголы, наречия, антонимы, синонимы, числительные), понимать переносное значение слов, подбирать обобщающие понятия для группы предметов, знать многозначные слова.

Сформированность грамматического строя речи

Ребенок должен уметь пользоваться разными способами словообразования и словоизменения (правильно употреблять слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, образовывать слова в нужной форме, образовывать прилагательные от существительных, изменять существительные по числам, падежам, глаголы по видам, понимать и употреблять предлоги, согласовывать числительные и прилагательные с существительными).

Связная речь

К 7 годам ребёнок должен уметь:

1. пересказывать небольшие по объёму рассказы и сказки;
2. составлять рассказ по картинке;
3. составлять рассказ по серии картин;
4. отвечать на вопросы по тексту.

При пересказе (рассказе) обращается внимание:

- на понимание ребёнком текста (он должен правильно формулировать основную мысль);
- на структурирование текста (он должен уметь последовательно и точно строить пересказ);
- на лексику (полнота и точность использования слов);
- на грамматику (он должен правильно строить предложения, уметь использовать сложные предложения).

Речевая коммуникация

Ребёнок должен быть достаточно активен в общении:

- уметь слушать и понимать речь;
- строить общение с учетом ситуации;
- легко входить в контакт с детьми и взрослыми;
- ясно и последовательно выражать свои мысли;
- пользоваться формами речевого этикета.

Мелкая моторика рук

Хорошо развитая мелкая моторика способствует развитию речи (пальчиковая гимнастика, игры с прищепками, ниткография, использование шариков су-джок и аппликатора Кузнецова, обведение и штриховка предметов, шнуровка, нанизывание бусинок, аппликации, лепка, плетение, вырезание ножницами и т.д.).

Психические процессы

Все психические процессы тесно взаимосвязаны. Недоразвитие хотя бы одного психического процесса приводит к нарушению умственного развития ребёнка в целом.

И, конечно, самое главное при поступлении в первый класс – наличие у будущего школьника желания учиться, узнавать новое.

Уважаемые родители!

Если ваш ребенок имеет трудности в речевом развитии и нуждается в специальной помощи, не стоит надеяться на то, что он «вырастет, и сам научится говорить». Необходимо обратиться к специалисту. Главное – **своевременное** выявление нарушений и **раннее** начало коррекционных мероприятий.



