

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Костомукшского муниципального округа «Гимназия»**

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБОУ КМО «Гимназия»
_____ /И.В. Осипенко/
«26» августа 2026 г.

**Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету
«Труд (технология)»**

(для обучающихся с задержкой психического развития, вариант 7.2)

1, 1 дополнительный – 4 классы

(классы)

5 лет

(сроки реализации)

Разработчики:
Учителя начальных классов

**Обсуждена и согласована на заседании
методического объединения учителей начальных классов
Протокол № 1
от «25» августа 2026 г.**

**г. Костомукша
2026 г.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа является частью адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) МБОУ КМО «Гимназия».

Содержание рабочей программы ориентировано на достижение обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО, учитывает их особые образовательные потребности, психофизические особенности, а также коррекционно-развивающую направленность образовательного процесса.

Рабочая программа включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)».

Содержание обучения раскрывается через модули, предусмотренные для изучения в каждом классе начальной школы. Формирование универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных — осуществляется средствами учебного предмета «Труд (технология)» с учётом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

В 1, 1 дополнительном и 2 классах предусматривается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, поскольку становление универсальности действий на данном этапе обучения только начинается. В составе познавательных универсальных учебных действий особое внимание уделяется работе с информацией.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий осуществляется с учётом особенностей речевого и коммуникативного развития обучающихся с ЗПР.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий направлено на развитие у обучающихся способности организовывать свою деятельность, понимать и принимать учебную задачу, планировать последовательность действий, осуществлять контроль и оценку результата своей работы.

С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, особое значение при изучении учебного предмета имеет организация совместной практической деятельности обучающихся.

В зависимости от степени выраженности нарушений регуляторных процессов у младших школьников с ЗПР регулятивные универсальные учебные действия могут формироваться в более длительные сроки. В связи с этим допускаются необходимая организационная помощь и руководящий контроль педагога при выполнении обучающимися учебной работы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета включают личностные и метапредметные результаты за период обучения, а также предметные результаты обучающихся с ЗПР по годам обучения.

Межпредметные связи

При изучении учебного предмета «Труд (технология)» реализуется широкий спектр межпредметных связей, способствующих более успешному освоению образовательной программы обучающимися с ЗПР.

Математика — моделирование, выполнение расчётов и вычислений, построение простых форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами и числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как источник инженерно-художественных идей; природа как источник сырья; этнокультурные традиции.

Русский язык — использование различных видов речевой деятельности и учебных текстов в процессе анализа заданий, планирования и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Важнейшей особенностью учебного предмета «Труд (технология)» на уровне начального общего образования является предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, духовного и нравственного развития обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста.

Основной целью изучения учебного предмета «Труд (технология)» является успешная социализация обучающихся с ЗПР, формирование у них функциональной грамотности на основе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически изменяющихся технологий, а также соответствующих практических умений.

Для реализации основной цели учебного предмета предусматривается решение системы образовательных, воспитательных и коррекционно-развивающих задач.

Образовательные задачи

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- формирование элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания предметов, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией: рисунком, чертежом, эскизом, схемой;
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих практических умений;
- формирование умений организовывать рабочее место, соблюдать последовательность технологических операций, рационально и безопасно использовать материалы, инструменты и приспособления;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и созидательной деятельности.

Воспитательные задачи

- воспитание уважительного отношения к труду и людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально значимых личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса к продуктивной созидательной деятельности, формирование мотивации к достижению результата и стремления к творческой самореализации;
- формирование экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, понимания взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, формирование культуры общения, уважительного отношения к взглядам и мнению других людей.

Коррекционно-развивающие задачи

- развитие и коррекция познавательной деятельности обучающихся с ЗПР в процессе выполнения предметно-практических заданий;

- развитие восприятия, зрительной памяти, внимания, пространственных представлений и зрительно-двигательной координации;
- развитие мелкой моторики пальцев и кистей рук, точности и координации движений;
- формирование и развитие умений анализировать образец изделия, выделять его основные части и существенные признаки;
- развитие способности понимать учебную задачу, планировать последовательность действий и осуществлять контроль за результатом собственной деятельности;
- формирование навыков речевого планирования и речевого сопровождения практической деятельности;
- развитие способности сравнивать результат своей работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом;
- развитие самостоятельности, произвольной регуляции деятельности, работоспособности и способности доводить начатую работу до завершения;
- формирование положительного отношения к трудовой деятельности и уверенности в собственных возможностях.

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗНАЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые могут проявляться в устойчивости учебных затруднений, особенностях мотивационно-поведенческой сферы, недостаточной сформированности ручной моторики, глазомера, пространственной ориентировки, произвольной концентрации и устойчивости внимания. В связи с этим при организации учебной деятельности необходимо обеспечивать индивидуальный и дифференцированный подход к обучающимся.

На уроках учебного предмета «Труд (технология)» для обучающихся с ЗПР предусматривается:

- уточнение при анализе образца изделия названия, назначения и значения каждой детали;
- подбор для изготовления изделий с доступной обучающимся конструкцией и объёмом работы;
- рациональная смена видов деятельности с целью профилактики утомления и снижения работоспособности;
- предварительное обучение сравнению выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом;
- оказание необходимой организующей, направляющей и стимулирующей помощи;
- поэтапное формирование навыков самоконтроля и контроля результата деятельности;
- использование заданий, направленных на развитие мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, глазомера и пространственной ориентировки;
- многократное повторение и практическое закрепление осваиваемых способов действий и технологических операций.

Недостаточная сформированность различных видов контроля результата деятельности — глазомерного, инструментального, операционного — обуславливает особую роль педагога как внешнего регулятора деятельности обучающегося и помощника в формировании необходимых навыков.

Недостаточность пространственной ориентировки, особенности развития моторных функций, в том числе мелкой моторики пальцев и кистей рук, зрительно-двигательной координации и регуляции мышечного усилия, учитываются при определении содержания и способов организации практической деятельности обучающихся.

Психокоррекционная направленность учебного предмета «Труд (технология)» заключается в расширении и уточнении представлений обучающихся с ЗПР об окружающей предметной и социальной действительности посредством выполнения разнообразных практических заданий.

Речевое планирование и речевое сопровождение процесса выполнения работы способствуют формированию и совершенствованию рефлексивных умений обучающихся. Коррекция отдельных сторон психической деятельности осуществляется посредством развития восприятия, зрительной памяти и внимания.

В процессе предметно-практической деятельности уточняются представления обучающихся о свойствах предметов и материалов, в том числе о цвете, форме, величине, а также о способах их преобразования. Выполнение различных технологических операций выполняет также пропедевтическую функцию, способствуя освоению представлений об измерении, единицах измерения, геометрических фигурах и их свойствах, симметрии и других понятиях.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учебный предмет «Труд (технология)» входит в предметную область «Технология» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Труд (технология)» структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех предусмотренных программой модулей является обязательным.

В соответствии с учебным планом АООП НОО обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) МБОУ КМО «Гимназия» на изучение учебного предмета «Труд (технология)» отводится 1 час в неделю.

Общее количество часов за период освоения программы составляет 168 часов:

- 1 класс — 33 часа;
- 1 дополнительный класс — 33 часа;
- 2 класс — 34 часа;
- 3 класс — 34 часа;
- 4 класс — 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Содержание учебного предмета «Труд (технология)» представлено системой тематических модулей, общих для каждого года обучения. Содержание модулей развивается и последовательно усложняется от класса к классу с учётом возрастных особенностей, индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

При реализации содержания учебного предмета предусматривается возможность дифференциации объёма и характера помощи обучающимся, использования образцов, технологических карт, рисунков, схем, инструкций и других видов опор в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ЗПР.

Основными модулями учебного предмета «Труд (технология)» являются:

1. «Технологии, профессии и производства».
2. «Технологии ручной обработки материалов»:
 - технологии работы с бумагой и картоном;
 - технологии работы с пластичными материалами;
 - технологии работы с природным материалом;
 - технологии работы с текстильными материалами;
 - технологии работы с другими доступными материалами.
3. «Конструирование и моделирование»:
 - работа с конструктором;
 - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных, природных и текстильных материалов;
 - робототехника.

4. «Информационно-коммуникативные технологии».

Содержание отдельных модулей, в том числе предусматривающих использование компьютерной техники, конструкторов и средств робототехники, реализуется с учётом материально-технических возможностей образовательной организации.

1 КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства» — 6 часов

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении и разнообразии.

Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы.

Безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» — 15 часов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия.

Способы разметки деталей: по шаблону, с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.

Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивания, сшивания и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.

Инструменты и приспособления: ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др. Их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды. Приёмы изготовления доступных по сложности изделий.

Наиболее распространённые виды бумаги, их общие свойства. Сгибание, складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.

Виды природных материалов. Приёмы работы с природными материалами.

Общее представление о тканях и их свойствах. Швейные инструменты и приспособления.

Отмеривание и заправка нитки в иглоу, строчка прямого стежка.

Модуль «Конструирование и моделирование» — 10 часов

Простые конструкции из различных материалов и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия. Способы соединения деталей в изделиях из различных материалов. Конструирование по модели на плоскости.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» — 2 часа

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства» — 6 часов

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.

Наблюдения природы и фантазия мастера как условия создания изделия.

Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы и уборка по окончании работы.

Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии сферы обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» — 15 часов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции: разметка, выделение и формообразование деталей, сборка, отделка изделия.

Чтение простейших условных графических изображений. Правила экономной и аккуратной разметки.

Подбор инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и вида изделия.

Работа с пластическими массами, бумагой и картоном, природными и текстильными материалами.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Модуль «Конструирование и моделирование» — 10 часов

Объёмные конструкции из разных материалов и способы их создания. Представление о детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции.

Изготовление изделий по образцу и рисунку. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от необходимого результата.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» — 2 часа

Демонстрация готовых материалов на информационных носителях. Информация и виды информации.

2 КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства» — 8 часов

Рукотворный мир как результат труда человека. Основные принципы создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, определение последовательности действий, подбор материалов и инструментов, разметка, обработка, сборка и отделка изделия, проверка результата.

Мастера и их профессии. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные и групповые проекты.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» — 14 часов

Многообразие материалов, их свойства и практическое применение.

Основные технологические операции ручной обработки материалов.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.

Чертёжные инструменты и правила безопасной работы с ними.

Технологии обработки бумаги, картона и текстильных материалов.

Использование дополнительных материалов.

Модуль «Конструирование и моделирование» — 10 часов

Основные и дополнительные детали. Правила создания гармоничной композиции. Симметрия.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.

Подвижное соединение деталей конструкции.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» — 2 часа

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

3 КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства» — 8 часов

Трудовая деятельность человека и создание культуры. Материальные и духовные потребности человека.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Современные производства и профессии.

Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» — 10 часов

Доступные для обработки виды искусственных и синтетических материалов.

Выбор материалов с учётом декоративно-художественных и технологических свойств.
Углубление представлений о технологическом процессе.
Технологии обработки бумаги, картона и текстильных материалов.
Использование дополнительных материалов. Комбинирование различных материалов в одном изделии.

Модуль «Конструирование и моделирование» — 12 часов

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов и наборов «Конструктор» по заданным условиям.
Подвижные и неподвижные способы соединения деталей.
Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств и бытовых конструкций.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» — 4 часа

Информационная среда. Сохранение и передача информации. Информационные технологии.
Персональный компьютер и его назначение. Правила пользования компьютером для сохранения здоровья.
Работа с доступной информацией. Работа с текстовым редактором или аналогичной программой.

4 КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства» — 12 часов

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса.
Синтетические материалы и их использование.
Профессии, связанные с повышенной опасностью.
Информационный мир, его влияние на жизнь и деятельность человека.
Воздействие современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду и способы её защиты.
Культурные традиции. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий.
Коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» — 6 часов

Синтетические материалы, их свойства.
Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.
Технологии обработки бумаги, картона, текстильных и синтетических материалов.
Комбинирование различных материалов в одном изделии.

Модуль «Конструирование и моделирование» — 10 часов

Современные требования к техническим устройствам: экологичность, безопасность, эргономичность.
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов и наборов «Конструктор».
Робототехника. Конструктивные и соединительные элементы, основные узлы робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий. Программирование, тестирование и преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» — 6 часов

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях.
Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной и предметной преобразующей деятельности.
Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ.
Создание презентаций в программе PowerPoint или другой аналогичной программе.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Освоение учебного предмета «Труд (технология)» направлено на личностное развитие обучающихся с ЗПР, формирование уважительного отношения к труду и людям труда, развитие положительного отношения к созидательной деятельности, самостоятельности, ответственности и готовности к сотрудничеству.

В результате освоения учебного предмета у обучающихся с ЗПР формируются:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- положительное отношение и интерес к различным видам творческой преобразующей деятельности, мотивация к творческому труду и работе на результат;
- готовность и способность к различным видам доступной практической преобразующей деятельности;
- волевые качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, стремление справляться с доступными трудностями;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом норм этики общения, проявлять доброжелательность и уважительное отношение к окружающим.

Метапредметные результаты

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающихся с ЗПР формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся сможет:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых при изучении учебного предмета «Труд (технология)», использовать изученную терминологию в устных и письменных высказываниях на доступном уровне;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков с опорой на план;
- сравнивать с опорой на план группы объектов и изделий, выделять общее и различия;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией

Обучающийся сможет:

- осуществлять под руководством учителя поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её по предложенному плану;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет с контролируемым выходом;
- следовать инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся сможет:

- вступать в диалог, задавать вопросы, формулировать собственное мнение и идеи, излагать их на доступном уровне, выслушивать и учитывать разные мнения;
- создавать по плану тексты-описания на основе наблюдения и рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить по плану простые суждения об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять с опорой на план или схему последовательность действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся сможет:

- организовывать свою работу: подготавливать рабочее место, поддерживать порядок и осуществлять уборку после завершения работы;
- выполнять правила безопасности труда;
- планировать работу и соотносить свои действия с поставленной целью с опорой на план;
- устанавливать простые причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- прогнозировать под руководством учителя действия, необходимые для достижения результата;
- выполнять доступные действия контроля и оценки;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность

Обучающийся сможет:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе, принимать участие в обсуждении задачи и распределении ролей;
- осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, доброжелательно оценивать их достижения и оказывать необходимую помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решения проектных заданий и представлять результаты своей деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся с ЗПР научится:

- организовывать свой труд под руководством учителя: подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок;
- знать правила безопасной работы ножницами, иглой и клеем;
- знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и использовать их в практической работе;
- знать отдельные виды материалов и доступные способы их обработки;
- выполнять под руководством учителя доступные технологические приёмы ручной обработки материалов;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций;
- выполнять сборку изделий по образцу;
- выполнять строчку прямого стежка;
- иметь представление о понятиях «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- иметь представление об изученных видах материалов и их свойствах;
- выполнять последовательность изготовления несложного изделия;
- с помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, образец или шаблон;
- иметь представление о простейших видах технической документации;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу и рисунку.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся с ЗПР научится:

- организовывать свой труд под руководством учителя;
- применять правила безопасной работы с инструментами;

- выполнять рациональную разметку по предложенному образцу;
- определять названия и назначение основных инструментов и материалов;
- выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов;
- осуществлять разметку, выделение деталей, сборку и отделку изделия;
- понимать основные технологические понятия;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- соблюдать порядок на рабочем месте и правила гигиены труда;
- анализировать простые по конструкции образцы;
- различать основные и дополнительные детали изделия;
- распознавать изученные материалы и их свойства;
- различать материалы и инструменты по назначению;
- выполнять последовательность изготовления изделий с опорой на план или схему;
- выполнять доступные приёмы разметки, резания, формообразования, сборки и отделки;
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, образец и шаблон;
- иметь представление о разборных и неразборных конструкциях;
- понимать простейшие виды технической документации;
- участвовать в коллективных работах и выполнять несложные работы проектного характера.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся с ЗПР научится:

- ориентироваться в понятиях «инструкционная (технологическая) карта», «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки»;
- выполнять задания по плану;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности;
- анализировать задание и образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную или технологическую карту;
- отбирать материалы и инструменты для работы;
- исследовать под руководством учителя свойства новых материалов;
- ориентироваться в простейших чертежах и эскизах;
- выполнять доступные операции обработки бумаги, картона и текстильных материалов;
- определять подвижные и неподвижные способы соединения деталей;
- конструировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- выполнять работу в малых группах;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность;
- знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся с ЗПР научится:

- ориентироваться в изученных технологических понятиях;
- иметь представление о декоративно-прикладном искусстве, профессиях мастеров и распространённых в крае ремёслах;
- знать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов;
- ориентироваться в чертеже развёртки;
- выполнять разметку с помощью доступных чертёжных инструментов;
- безопасно пользоваться изученными инструментами;
- выполнять доступные способы соединения и отделки деталей;
- конструировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным условиям;
- выбирать способ соединения деталей с опорой на схему или образец;

- иметь представление о видах информационных технологий и способах передачи информации;
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера;
- соблюдать правила безопасной работы на компьютере под руководством учителя;
- участвовать в выполнении проектных заданий.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся с ЗПР научится:

- иметь общее представление о мире профессий, их социальном значении, творческих профессиях, достижениях техники и искусства;
- на основе технологической карты организовывать рабочее место и планировать трудовой процесс;
- самостоятельно планировать и выполнять доступное практическое задание с опорой на инструкционную или технологическую карту;
- понимать элементарные основы бытовой культуры;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и виды домашнего труда;
- выполнять под руководством учителя более сложные приёмы обработки различных материалов;
- понимать и создавать с опорой на образец простейшие виды технической документации и выполнять по ней работу;
- создавать небольшие тексты и презентации с использованием цифровых средств под руководством учителя;
- работать под руководством учителя в текстовых и презентационных программах;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности;
- предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться и участвовать в распределении ролей.

ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Оценивание образовательных достижений обучающихся с ЗПР по учебному предмету «Труд (технология)» осуществляется с учётом требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), планируемых результатов освоения учебного предмета, а также особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающихся.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в процессе учебной и практической деятельности и направлен на определение степени освоения обучающимися содержания учебного предмета, сформированности практических умений, способов действий и предусмотренных программой предметных результатов.

При оценивании учитываются:

- понимание обучающимся учебной и практической задачи;
- степень самостоятельности при выполнении работы;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного труда;
- умение использовать изученные материалы, инструменты, приспособления и технологические приёмы;
- соблюдение последовательности технологических операций;
- умение выполнять работу по образцу, плану, схеме, рисунку, инструкционной или технологической карте;
- качество выполнения изделия с учётом индивидуальных возможностей обучающегося;
- умение осуществлять доступные действия контроля и оценки результата собственной деятельности;
- положительная динамика индивидуальных образовательных достижений обучающегося.

При оценивании результатов деятельности обучающихся с ЗПР учитывается возможность оказания необходимой организующей, направляющей и стимулирующей помощи.

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Труд (технология)» проводится в соответствии с локальным нормативным актом МБОУ КМО «Гимназия», регулирующим формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации определяются на основе результатов текущего контроля успеваемости с учётом динамики индивидуальных образовательных достижений обучающегося.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС (33 часа)

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1. Технологии, профессии и производства (6 ч)	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Безопасное использование и хранение инструментов. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами.	Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями. Подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы под руководством учителя. Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя. Иметь представление об особенностях технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя. Понимать основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисованному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устройства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка. Знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами.
2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч): — технологии работы с бумагой и картоном	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, сборка изделия. Способы разметки деталей: по шаблону, с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея,	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно размещать инструменты и материалы; убирать рабочее место под руководством учителя. Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями. Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем. Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш,

	скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	ножницы, шаблон и др.). Под руководством учителя наблюдать свойства бумаги (состав, цвет, прочность). Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы. Читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя. Учиться планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради, под руководством учителя. Выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) по шаблону с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами. Иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий. Под руководством учителя собирать плоскостную модель.
— технологии работы с пластичными материалами	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.	С помощью учителя организовывать рабочее место для работы с пластическими массами, правильно размещать инструменты и материалы; убирать рабочее место под руководством учителя. Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе. Наблюдать свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность. Рассматривать образцы, варианты выполнения изделий, природные формы — прообразы изготавливаемых изделий.

		Изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы. Выполнять лепку, используя различные способы лепки: конструктивный (лепка из отдельных частей), скульптурный (лепка из целого куска) и комбинированный. Использовать при лепке приёмы работы с пластичными материалами (сплющивание, скручивание, разрезание, прищипывание и др.). Отбирать пластилин (пластическую массу) по цвету, придавать деталям нужную форму. Использовать пластические массы для соединения деталей. Выполнять формообразование деталей скатыванием, сплющиванием, вытягиванием, раскатыванием и др. Изготавливать изделия по образцу, инструкции.
— технологии работы с природным материалом	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина или другой пластической массы).	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно размещать инструменты и материалы; убирать рабочее место. Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем. Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.). Понимать особенности работы с природными материалами. Изготавливать изделие с опорой на рисунки. Выполнять практические работы с природными материалами (засушенные листья и др.); изготавливать простые композиции. Осваивать приёмы сборки изделий из природных материалов (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки). Узнавать, выполнять технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.

		Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение и др. Выполнять изделия с использованием различных природных материалов.
— технологии работы с текстильными материалами	Общее представление о тканях (текстиле) и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно размещать инструменты и материалы. Убирать рабочее место под руководством учителя. Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др. Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пальцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы. Знать строение иглы, применять правила хранения игл и булавок. Знать виды ниток (швейные, мулине), их назначение. Соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками. Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу. Выполнять прямую строчку стежков. Узнавать, выполнять технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств. Выполнять строчку прямого стежка. Изготавливать изделия на основе прямой строчки стежков.
3. Конструирование и моделирование (10 ч):	Простые конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия. Способы	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; Изготавливать простые конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости).

— конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	соединения деталей в изделиях из разных материалов. Конструирование по модели (на плоскости).	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Определять с помощью учителя порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла.
4. Информационно-коммуникативные технологии* (2 ч)	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	Анализировать с помощью учителя готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 часа)

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1. Технологии, профессии и производства (6 ч)	Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. Профессии сферы обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.	Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты под руководством учителя; поддерживать порядок во время работы. Изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий. Формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений. Рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий. Понимать об особенностях технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя.

		Понимать основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисованному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устройства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка. Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами.
2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч): — технологии работы с бумагой и картоном	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (название операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями. Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем. Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе. Под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность). Читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя.

	одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.	Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу. Учиться планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради, под руководством учителя. Выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.) с опорой на образец. Анализировать с помощью учителя декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами. В ходе беседы с учителем понимать смысл понятий «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец». Рассматривать и анализировать под руководством учителя простые по конструкции образцы; анализировать под руководством учителя простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения. Изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий. Под руководством учителя собирать плоскостную
--	--	--

		модель, объяснять способ сборки изделия с опорой на план, графическую схему.
— технологии работы с пластичными материалами		С помощью учителя организовывать рабочее место для работы с пластическими массами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место под руководством учителя. Применять правила безопасной и аккуратной работы со стеклой. Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе. Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность. Использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей. Рассматривать и анализировать под руководством учителя образцы, варианты выполнения изделий, природные формы — прообразы изготавливаемых изделий. Изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы и подписи к ним. Выполнять лепку, используя различные способы лепки: конструктивный (лепка из отдельных частей), скульптурный (лепка из целого куска) и комбинированный. Использовать при лепке приёмы работы с пластичными материалами (сплющивание, скручивание, разрезание, прищипывание и др.). Отбирать пластилин (пластическую массу) по цвету, придавать деталям нужную форму. Использовать приёмы выделения деталей стеклой и другими приспособлениями.

		Использовать пластические массы для соединения деталей. Выполнять формообразование деталей скатыванием, сплющиванием, вытягиванием, раскатыванием и др. Изготавливать изделия по образцу, инструкции. Изготавливать конструкцию по слайдовому плану и/или заданным условиям. Создавать простые фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов с использованием освоенных технологий и правил. Осваивать умение работать в группе — изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию.
— технологии работы с природным материалом;	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина или другой пластической массы).	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем. Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.). Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству. Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием. Называть известные деревья и кустарники, которым принадлежит собранный природный материал. Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме с опорой на образец. Видеть соответствие форм природного материала и известных геометрических форм.

		Сравнивать с опорой на образец природные материалы по цвету, форме, прочности. Понимать особенности работы с природными материалами. Использовать для подготовки материалов к работе технологии сушки растений под руководством учителя. Изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним. Выполнять практические работы с природными материалами (засушенные листья и др.); изготавливать простые композиции. Осваивать приёмы сборки изделий из природных материалов (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки). Узнавать, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств. Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение и др. Выполнять изделия с использованием различных природных материалов. Использовать природный материал для отделки изделия. Применять правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях.
— технологии работы с текстильными материалами	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иглоу, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов.	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Убирать рабочее место под руководством учителя. Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др. Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток,

		булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы. Иметь представление о видах швейных приспособлений, видах игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок. Знать виды ниток (швейные, мулине), их назначение. Исследовать под руководством учителя строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой. Определять с помощью учителя лицевую и изнаночную стороны ткани. Выбирать виды ниток в зависимости от выполняемых работ и назначения. Отбирать инструменты и приспособления для работы с текстильными материалами. Соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками. Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы. Использовать приём осыпания края ткани, выполнять варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Узнавать, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств. Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий. Выполнять разметку линии строчки мережкой. Выполнять выделение деталей изделия ножницами. Расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия. Понимать значение и назначение вышивок.
--	--	---

		Изготавливать изделия на основе вышивки строчкой прямого стежка.
3. Конструирование и моделирование (10 ч): — конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	Объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать под руководством учителя конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения с помощью учителя; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме. Изготавливать объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку. Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Определять с помощью учителя порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла.
4. Информационно-коммуникативные технологии* (2 ч)	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.	Анализировать с помощью учителя готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях. Выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную).

2 КЛАСС (34 часа)

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1. Технологии, профессии и производства	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основных принципах создания мира	Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий при необходимости обращаясь за помощью к учителю.

(8 ч)	вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготовление изделий с учётом данных принципов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.	Иметь представления о возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий. Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов. Понимать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий. Иметь общее понятие о материалах, их происхождении. Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием под руководством учителя. Подготавливать материалы к работе. Формировать элементарные представления об основных принципах создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данных принципов. Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Выполнять отделку по графическому образцу в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).
---------------------	--	--

		Иметь представление о традициях и праздниках народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами
2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч): — технологии работы с бумагой и картоном	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение,	По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте¹; убирать рабочее место. Применять правила безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе. Наблюдать, сравнивать по образцу, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность). Понимать особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона при воздействии внешних факторов (например, при сминании, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона; обсуждать результаты наблюдения, участвовать в формулировании вывода: каждый материал обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия; не из

¹ При освоении новой технологии изготовления изделия организация и контроль за поддержанием порядка на рабочем месте осуществляется под руководством учителя.

	конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).	всего можно сделать всё. Иметь представление о видах условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию на доступном для обучающихся с ЗПР уровне. Ориентироваться при помощи учителя в графической чертёжной документации: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений. Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции. Анализировать под руководством учителя конструкцию изделия, понимать и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу. Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку. Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу. Выполнять изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания. Использовать способы разметки и вырезания симметричных форм («гармошка», надрезы, скручивание и др.). Изготавливать изделия в технике оригами.
--	--	--

— технологии работы с пластичными материалами		По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с пластичными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место
— технологии работы с природным материалом		По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Рассматривать природные материалы и образцы изделий (в том числе иллюстративного ряда, фото и видео материалов); выбирать природные материалы для композиции. Понимать свойства природных материалов. Сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности с опорой на образец. Выполнять изделия с использованием различных природных материалов. Выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина. Составлять композиции по образцу используя различные техники и материалы.
— технологии работы с текстильными материалами	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток	По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.

	(швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)². Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).	Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем. Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, булавка, ножницы, напёрсток), использовать их в практической работе. Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок. Сравнивать под руководством учителя различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий. Наблюдать строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья), иметь представление о видах натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов. Определять с помощью учителя лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных). Иметь представление о видах ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование. Определять под руководством учителя сырьё для производства натуральных тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных). Понимать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Выполнять при помощи учителя разметку с помощью лекала (простейшей выкройки). Выполнять выкраивание деталей изделия при помощи ножниц.
--	--	---

² Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется учителем.

		Использовать приёмы работы с нитками (наматывание, сшивание, вышивка). Знать виды ниток, сравнивать их свойства (цвет, толщина) с опорой на образец. Соединять детали кроя изученными строчками. Выполнять отделку деталей изделия, используя строчки стежков, а также различными отделочными материалами. Оценивать с помощью учителя результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и выкраивания деталей, аккуратность сшивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы). Работать по технологической карте. Использовать в практической работе варианты строчки прямого стежка и строчки косого стежка. Знакомиться с вышивками разных народов России.
3. Конструирование и моделирование (10 ч): — конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции.	Выделять после проведенного анализа основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и понимать способ соединения; анализировать под руководством учителя конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Конструировать с помощью учителя симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией. Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость.
4. Информационно-	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных	Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого.

коммуникативные технологии* (2 ч)	носителях*. Поиск информации. Интернет как источник информации.	Анализировать по предложенному плану готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях. Понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах. Воспринимать книгу как источник информации.
--	---	--

3 КЛАСС (34 часа)

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1. Технологии, профессии и производства (8 ч)	Непрерывность процесса деятельности освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров,	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий. Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов. Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы. Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий. Использовать под руководством учителя свойства материалов при работе над изделиями. Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.

	материала и внешнего оформления изделия его назначению. Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).	Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой. Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя). Анализировать под руководством учителя устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения. Иметь представление о разнообразии творческой трудовой деятельности в современных условиях. Иметь представление о традициях и праздниках народов России, ремёслах, обычаях и производствах, связанных с изучаемыми материалами и производствами.
2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч): — технологии работы с бумагой и картоном	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.). Знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий. Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); иметь представление о видах

	материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка). Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение простого чертежа/ эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа,	бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Под руководством учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять под руководством учителя рיצовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом. Понимать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя. Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии). Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносить коррективы в выполняемые действия. Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Применять разнообразные технологии и способы обработки
--	--	---

	выполнение отверстий шилом.	материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала. Применять общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.
— технологии работы с пластичными материалами		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы; под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Работать по составленному плану. Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор. Применять правила безопасной и аккуратной работы со стеклой. Использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий. Иметь представление о значении использования пластичных материалов в жизни человека. Наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека. Анализировать под руководством учителя образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы. Выполнять отделку изделия или его деталей по собственному замыслу. Применять при работе над изделиями приёмы работы с пластичными материалами.

		Использовать разные способы лепки. Использовать пластилин для отделки изделий и его деталей. Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, самостоятельность) по предложенному плану. С помощью учителя наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологию изготовления изделий из одинаковых материалов. Знакомиться с видами рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф, приёмами получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налеп и др.).
— технологии работы с природным материалом		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Узнавать основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни. Сравнивать свойства природных материалов и на основе полученных выводов отбирать материал для выполнения изделий под руководством учителя. Под руководством учителя подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы для дальнейшего использования при выполнении изделий. Выполнять технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств. Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами. Использовать при выполнении и отделке изделий различные природные материалы.

		Выполнять сборку изделий из природных материалов, используя для соединения деталей клей и пластилин. Выполнять отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации.
— технологии работы с текстильными материалами	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Применять правила безопасной работы ножницами, иглой, клеем. Иметь представление о ткани, трикотаже, нетканом полотне. Иметь представление об особенностях строения ткани, трикотажа, нетканого полотна. Самостоятельно выполнять простую практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи. Понимать технологию обработки текстильных материалов. Рассматривать и анализировать с опорой на план образцы изделий. Использовать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий. Выполнять под руководством учителя раскрой деталей по готовым несложным лекалам (выкройкам). Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами. Работать над изделием в группах. Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц). Иметь представление об исторических народных ремёслах, современных производствах и профессиях, связанных с технологиями обработки текстильных материалов

3. Конструирование и моделирование (12 ч): — работа с «Конструктором» *	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.	Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы. Знать детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ). Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка). Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание. Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции. Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор».
— конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Использование измерений и построений для решения практических задач.	Презентовать готовое изделие. Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям. Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. Выделять с помощью учителя детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия по предложенному плану. Повторять с опорой на образец в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов. Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Использовать измерения и построения для решения практических задач.
	Информационная среда, основные	Различать источники информации, используемые человеком в

4. Информационно-коммуникативные технологии* (4 ч)	источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет³, видео, DVD) Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.	быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Понимать значение ИКТ в жизни современного человека. Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации. Осваивать правила набора текста, работу с программой Microsoft Word (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ. Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать). Создавать небольшие тексты, редактировать их. Воспринимать книгу как источник информации. Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет⁴, видео, DVD). Выполнять простое преобразование информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму.
---	---	--

4 КЛАСС (34 часа)

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1. Технологии, профессии и производства (12 ч)	Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с	Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты. Классифицировать с опорой на образец инструменты по

³ При освоении новой технологии изготовления изделия организация и контроль за поддержанием порядка на рабочем месте осуществляется под руководством учителя.

⁴ При освоении новой технологии изготовления изделия организация и контроль за поддержанием порядка на рабочем месте осуществляется под руководством учителя.

	определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.). Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.). Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.	назначению: режущие, колющие, чертёжные. Проверять и определять исправность инструментов. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий. Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов. Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы. Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий. Рассматривать под руководством учителя возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Рассматривать использование нефти в производстве как универсального сырья. Иметь представление о материалах, получаемые из нефти. Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.). Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции. Выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки. Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты. Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами
--	---	---

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч): — технологии работы с бумагой и картоном	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений и построений для решения элементарных практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник. Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств.	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов. Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.). Читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме. Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе; анализировать устройство и назначение изделия; выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материалы и инструменты; выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Планировать и изготавливать изделие с опорой на инструкцию. Применять известные способы и приёмы работы с пластичными материалами для реализации собственного замысла. Определять место того или иного пластичного материала в общем композиционном замысле и конструктивном решении.
---	--	---

		Изготавливать плоскостные и объёмные изделия, модели, макеты сложных форм. Выполнять моделирование, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу
— технологии работы с пластичными материалами		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с пластичными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия самостоятельно проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте. Наблюдать за декоративно-прикладными возможностями использования пластических масс в творческих работах мастеров. Систематизировать знания о свойствах пластичных материалов. Под руководством учителя анализировать образцы изделий: конструктивные особенности и технологию изготовления; изготавливать изделия по собственному замыслу. Иметь представление об используемых мастерами материалах в наиболее распространённых традиционных народных промыслах и ремёслах, культурных традициях своего региона и России. Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств. Использовать пластические массы для изготовления композиций (как для изготовления деталей, так и в качестве соединительного материала) Применять известные способы и приёмы работы с пластичными материалами для реализации собственного замысла. Изготавливать плоскостные и объёмные изделия, модели, макеты.
— технологии работы		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным

с природным материалом		материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Систематизировать общие знания и представления о древесных материалах. Иметь представления о свойствах природного материала — древесины; иметь представление об особенностях использования древесины в декоративно-прикладном искусстве и промышленности. Объяснять выбор видов природных материалов для изготовления изделий декоративного и бытового характера на доступном для обучающегося с ЗПР уровне.
— технологии работы с текстильными материалами	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Раскрой деталей по несложным готовым лекалам (выкройкам). Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Применять освоенные правила безопасной работы инструментами и аккуратной работы с материалами. Иметь представление о различиях натуральных (растительного и животного происхождения) и химических (искусственные и синтетические) тканей, свойствах синтетических тканей. Понимать возможности использования специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной одежды. Сравнивать под руководством учителя ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость). Понимать особенности материалов одежды разных времён. Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на

		рисунки, схемы, чертежи. Понимать технологию обработки текстильных материалов. Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий. Выполнять раскрой деталей по готовым несложным лекалам (выкройкам). Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами. Выполнять работу над изделием в группах. Иметь представление о дизайне одежды в зависимости от её назначения, моды, времени, изготовление моделей народного или исторического костюма народов России.
— технологии работы с другими доступными материалами		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов. Наблюдать и исследовать под руководством учителя свойства выбранного материала в сравнении со свойствами ранее изученных материалов (бумаги, картона, природного материала и др.). В ходе исследования определять способы разметки, выделения и соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений.
3. Конструирование и моделирование (10 ч):	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Конструирование и моделирование	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с конструктором, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и

— работа с «Конструктором» *	изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию. Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота	при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте. Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной работы. На основе анализа образца самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки, виды соединений (подвижное или неподвижное). Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки, использовать изученные способы соединения деталей. Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям. Применять навыки работы с металлическим конструктором. Презентовать готовые конструкции при выполнении творческих и коллективных проектных работ.
— конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов		Анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей. Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов с опорой на образец. Составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия. Создавать изделие по собственному замыслу.
— робототехника*		Соблюдать правила безопасной работы. Организовывать рабочее место. Распознавать конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота. Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом,

		образцом, инструкцией. Составлять простой алгоритм действий робота. Программировать робота выполнять простейшие доступные операции. Сравнивать с образцом и тестировать робота. Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ)
4. Информационно-коммуникативные технологии* (6 ч)	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.	Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках). Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта под руководством учителя. Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации. Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации. С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта); работать в программе PowerPoint (или другой). Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой). Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 481448336152253156237683129688102374781711165232

Владелец Осипенко Ирина Валентиновна

Действителен с 07.09.2026 по 07.09.2027